



Marc Fournier

Membre actif : UDA & ACTRA

Taille : 5' 8''

Yeux : Bruns

Cheveux : Bruns

Langue parlée : français / anglais accent

*** Prix et Distinction : Meilleur acteur de soutien pour le rôle de Michel Gallant dans la série web « Manigances » au Festival « Austin Web. Fest. 2014 » ***

Télévision :

- **Indéfendable** – Renaud Marchand (9 épisodes) / Réal. : Stéphane Simard / TVA
- **Le Bonheur I, II & III** – Éric, 1^{er} rôle récurant / Aetios Productions
- **Les Moments parfaits saison 2** – Sébastien Turbide (6 épisodes) / Encore télévision LMP inc.
- **District 31 (6 saisons)** – Yves Jacob / Aetios Production SRQ
- **Lac Noir** – Marc / réal. : Frédéric D'Amours / Pixcom
- **Catastrophe I et II** – Dr. Chartier – réal. : Louise Archambeault / 1R2D Production
- **Marche à l'Ombre III** – Policier – réal. : Francis Leclerc / Production MAO1
- **Les pays d'en haut** – Procureur de la couronne /réal. S. Archambault/Encore-Sovimage
- **Unité 9 saison III –IV –VI** - Médecin de Lietteville - Jean-Philippe Duval /Aetios Prod.
- **O'** - Conseiller marché - réal. : Frédéric D'Amour / Sovitel
- **Blue Moon** – Jacques Despatie – réal. Yves-Christian Fournier / Aetios Production
- **Proprio en Otage** – Beaudry – locataire - réal. Line Lampron / Niveau 12
- **Jeunes Loups** – détective – réal François Gringras /Attraction Image
- **Yamaska VI** - Luc Gervais - Richard R. Lahaie / Duo production
- **30 Vies IV** - David Boulanger - Aetios Production
- **Auberge du chien noir** - client #1 (1^{er} rôle) - Radio-Canada
- **Le Gentleman 3** - Frank Ross - réal. Louis Choquette / Duo Production
- **Toute la vérité I et II** - Stéphane (1^{er} rôle) - réal. Lyne Charlebois / Sphère média
- **Lance et compte : La déchirure** - Journaliste - Gaëa Films
- **Trauma II** - Sgt Ostiguy (1^{er} rôle) - réal. F. Gingras / Aetios
- **CA IV** - Photographe - réal. N. Monette / Novem
- **Sophie Paquin IV** - Réalisateur - réal. F. Bouvier / Sphère média
- **Bienvenue aux dames** - Gars location - réal F. D'Amour / Vendôme
- **Rescapé de la justice** - Enquêteur - réal. P. Svalovsky / Vertigo Prod.
- **Kikitronic** (plusieurs épisodes) - Sinistron - réal. S. Barette, M. Soulard / Zone 3
- **La Galère** - Ami de François - réal. S. Lorain / RCB Cirrus
- **Tragédies** (La Polytechnique) - Marc Lépine (1^{er} rôle) - réal. L. Lampron / Vivazoom
- **Les Bougon** - Dealer - réal. L. Bolduc / Aetios Production

AGENCE JULIE DRAPER INC.

3500 ave Laval 2e étage, Montreal, Qc H2X 3C8 / Tel.: 514-439-9330

agencejuliedraper@gmail.com / site web : agencejuliedraper.com



Cinéma:

- **Pédalo** - Sébastien – Réal. : Stéphane Roy, Prod. E Inc.
- **Tu te souviendras de moi** – Sinistré – réal. : Éric Tessier , Chrystal
- **Mon Fils** – Prof de géométrie – réal. : Mariloup Wolfe, prod. Monfils inc.
- **Rustic Oracle** - client motel –réal. : Sonia B. Boileau, Nish Média
- **Bowling Métropolitain(court)** – Michel – réal. : Louka Hogue
- **Petit Gars (court)** – Jérôme – réal. : Charles Parisé
- **9 le film « le lecteur »** - Matthieu – réal. Marc Labrèche / Prod. Écho média
- **Fait Divers (court)** – Claude – réal : Christophe Chapleau
- **La chasse galerie** – Homme Canoe #1 – réal. Jean-Philippe Duval / Prod Chrystal film
- **Good Girl (court)** – papa (1^{er} rôle) – Réal : Marie Jasmina Parent
- **Le Saule** – Kevin – réal. Emmanuel St-Piere / Prod Film Saule
- **Larguer les amarres (court)** –Georges/ réal. S. Brodeur-Desrosiers/Colonelle films
- **Death Count (court)** – Jaimey Burnett –réal. William Dio / prod Digger films
- **Rédemption** -Sylvain -réal. Joel Gauthier / Desperado film
- **What we have** -François - réal. Maxime Desmons / Sally Karam prod.
- **Sweeping Forward** - Frank - réal. P. Macdowell / Breakfast films
- **Le beau risque** - Tremblay - réal. Mark Penney / Penney entreprise
- **La mise à l'aveugle** - Éric - Simon Galiero / Les films de l'autre
- **Café de Flore** - Avocat 1 - réal. J.-M. Vallée / Item7 - Crazyfilm
- **Monsieur Lazar** - Père - réal. P. Falardeau, Micro-scope
- **Fatal** - Stand-in-répétiteur et 2e rôle - réal. Michaël Youn / Fatal Prod - Transfilm
- **Simple coup du destin** (court-SFC-Cannes) - Marc - réal. E. Piccoli / Prod. Babel
- **Artillerie lourde 1, 2 & 3** (court) - Gervais- réal. G. Falardeau / Prod. Révolutioneyes
- **P'tit Samedi** (court) - Le Proprio - réal. E. Piccoli / Prod. Babel
- **La lettre** (court) - Squeegie - réal. A. Richard / Prod. Révolutioneyes
- **Je me souviens** - Vicaire - réal. A. Forcier / Paria
- **Borderline** - un D.A.S.A. - réal. L. Charlebois / Max Film
- **La pharmacie de l'espoir** - Moi Fouallier - réal. F. Gourd / Synfolium

Série Web:

- **L'effet secondaire** – Mr. Latendresse(11 épisodes) – réal. : Jean-Sébastien Lord
- **Toi et Moi (l'amitié)** David Portelance - réal : Mathieu Leblanc
- **Prémonitions** – Simon Leduc– Réal. Rémi Fréchette / Encore
- **Manigances** - Michel Gallant - réal. Isabel Dréan & Simon Côté / Kebweb
- **La Reine Rouge** - Denis - réal. P. Sénécal, O. Sabino, Podz / Olliwood Prod.
- **Temps mort I, II & III** - Max - réal. E. Piccoli / Prod. Babel - SRC

Théâtre:

- **Pédalo (théâtre d'été 2022)** – Sébastien – m.e.s. : Stéphane E. Roy – Prod. E. Inc.
- **Pawnshop** – Claude – m.e.s : Lily Thibeault – Zone HOMA



- **Audition du 4'Sous / DAM 2018** – Coronado de Dennis Lehane – Will (réplique)m.e.s. : D. Leduc
- **Les Patriotes** – L.H. Lafontaine – capsules théâtrales, m.e.s. M. Savard / SSJB
- **Et si Dieu jouait aux dés?** de Marc Prescott - Julien (1er rôle) - m.e.s. P. Chenier / Le Théâtre en Marge
- **Suburbia** d'Éric Bogosian, adapt. de Stéphane Moreau - Jeff (1er rôle) - m.e.s. M-A Dowd / T.G.P.
- **La cage aux folles**, de Jean Poiret - Jacob (1er rôle) - m.e.s. M-A Dowd / T.G.P.
- **Un fil à la patte**, de George Feydeau - Fernand de Bois d'Enghien (1er rôle) - m.e.s. M-A Dowd / T.G.P.

Narration:

- **Capsule Antidote** – Druide informatique – réal : Jean-François Boutin, UQAT
- **Le Québec, une histoire de famille** -Les Fournier (capsule web), réal. Stéphane Landry, prod. TVA interactif
- **Kyle MacDonald**, Le gars du trombone rouge, (documentaire), réal. Line Lampron, prod. Quiet Motion.

Formation:

- **Jeu Théâtral et David Mamet** – 2017-2018 – Frédéric Blanchette
- **Scénarisation et script édition - 2013-2014 - Pierre-Yves Bernard & Brigitte D'amour /Inis & RFAVQ**
- **Surimpression vocale** - Syllabes
- **Doublage** - Sébastien Reding
- **Diction** - Luc St-Denis
- **Interprétation jeu caméra et ateliers spéciaux et voix de pub** - J-P Bergeron
- **Camera acting with standard Américan accent** - Jean-Pierre Bergeron
- **Perfectionnement jeu caméra, phases 1 à 4 & jeu et gym** - Robert Favreau
- **Préparation à un rôle de policier, escouade tactique** - Manuel Pizzaro
- **Lecture à première vue voix hors champs et diction** - René Gagnon, Ateliers D, Fichaud

Publicité : Liste disponible sur demande

Autres expériences et compétences:

Massothérapeute, Vélo de montagne, Karaté, Boxe, yoga, gym, football, hockey, soccer, danse, guitare, Ukulélé.